



BOLETÍN DE PRENSA

Torreón, Coahuila. Abril de 2021

Visibilizan el papel de la mujer en la historia de Torreón

El Archivo Municipal de Torreón da un giro diferente a la publicación de libros sobre historia reconociendo la importancia de un enfoque de género. El libro “Grandiosas: Ensayos sobre género e historia de las mujeres e Torreón”, ya se encuentra a disposición del público en nuestras oficinas y en librerías de la ciudad.

La publicación será presentada este miércoles 28 de abril a las 19:00 horas, con cupo limitado en las instalaciones del Archivo. Los comentarios estarán a cargo de la escritora Nadia Contreras, la directora de Incide Fem Samanta Ruiz y la autora Adriana Vargas.

El libro retoma la historia de las mujeres con la finalidad de visibilizarlas, a través de un recorrido de hechos, personajes y valiosas aportaciones plasmados en doce ensayos.

La investigación fue realizada por Adriana Vargas Flores y Carlos Castañón Cuadros, quienes se dieron a la tarea de hurgar en los archivos de la ciudad, en fuentes hemerográficas, en entrevistas y otros medios; para proponer una visión incluyente de la historia de Torreón.

El libro abre con el capítulo “Luisa Ibarra Goribar: madre de Torreón”, una visionaria mujer a quien hasta ahora no se le ha hecho justicia por el papel que desempeñó en la fundación de la ciudad, no sólo como esposa de Leonardo Zuloaga, pues su contribución sentó las bases del Torreón urbano.

Retoman el legado de la feminista Hermila Galindo, que aunque es originaria de Lerdo, Durango, trabajó en Torreón y su lucha en favor de la mujer, como el derecho al voto, es de trascendencia nacional.

Abordan también la primera candidatura de una mujer a una diputación federal, con Virginia Herrera de Franco, así como el papel de la mujer en el gobierno municipal; vista como una deuda histórica.

Se incluye un capítulo sobre las primeras mujeres policías en Torreón, con testimonios que hablan sobre episodios críticos de la historia reciente.

Destacan hechos como la creación de la primera guardería de la ciudad y movimientos históricos feministas: el Club de Mujeres Profesionistas y de Negocios y el grupo Mujeres por Torreón; entre otros temas.

LOS AUTORES

Adriana Vargas Flores es periodista cultural con 20 años de trayectoria. Es licenciada en Ciencias de la Comunicación por la Universidad La Salle, con maestría en Estudios Humanísticos por el Tecnológico de Monterrey.

Inició su trayectoria periodística en el diario La Opinión (hoy Milenio Laguna) en el año 2000. Ha sido conductora de radio, editora de revistas y directora de portales de noticias.

Ha participado como coordinadora y autora en libros sobre historia y semblanzas de personajes laguneros. Autora del libro “Magdalena Briones: por amor a la danza y a la tierra”.

Carlos Castañón Cuadros es politólogo e historiador. Actualmente es director del Archivo Municipal de Torreón, donde ha desarrollado un amplio de publicaciones y difusión de la historia regional.

Es consultor y ha publicado como autor y co autor en más de una docena de libros. Su trabajo ha sido citado en publicaciones del Colegio de México, la UNAM, el CIDE y las universidades de Chicago, Duke y Arizona. Ha sido editorialista de El Siglo de Torreón, Milenio y Espacio 4. Fue miembro del Consejo Académico del Museo Arocena y del Archivo Histórico de la Universidad Iberoamericana.