

PARROQUIA DE LOS ÁNGELES



Año: 1944 - 1958

Autor: Ernesto Santibáñez

Estilo Arquitectónico: Neocolonial

Uso Original: Culto religioso

Uso actual: Culto religioso

Giro: Instituciones religiosas

En 1944 Hilario Esparza Barrientos, creador de la Colonia Los Ángeles, hace la orden al arquitecto Santibáñez de construir la capilla del Sagrado Corazón de Jesús de los Ángeles, actualmente la Parroquia de los Ángeles. La iglesia siempre mantuvo su planta de cruz latina, sin embargo en primera instancia contaba solo con una nave. Fue hasta 1958, que se construyeron las naves laterales, dotando a la iglesia de tres naves las cuales son divididas por arcadas. Al hacer esta remodelación fue que los vitrales de los muros laterales fueron colocados. En el 2009 se realizó la construcción de las oficinas de la parroquia, las cuáles se encuentran en su costado derecho.

La iglesia fue construida bajo el estilo neocolonial, concentrando la decoración en su portada hecha de cantera de la región. En el primer cuerpo de la portada, se observa la puerta en forma de arco de medio punto el cuál es rematado por una piedra clave con motivos orgánicos. En el segundo cuerpo, resalta un nicho al centro de la portada con un arco de medio punto dentro del cual se encuentra una venera. En ambos cuerpos resaltan las pilastras estípites que enmarcan la portada, así como las molduras mixtilíneas que decoran la iglesia. A diferencia de la portada, el resto de la iglesia es blanco y sobrio, destacando solo por unos óculos con molduras hechas de cantera. Sobre la portada, coronando la iglesia, se encuentra un remate mixtilíneo que a su vez cuenta con un óculo a su centro. La iglesia culmina con una torre de cantera rematada por una pequeña cúpula recubierta de azulejo amarillo, mismo que recubre la cúpula principal con linternilla del crucero.

