

EDIFICIO MONTERREY

Año: 1953

Autor: Ing. Armando Ravizé

Estilo Arquitectónico: Racionalista

Uso Original: Oficinas y comercio

Uso actual: Mixto

Giro: Oficinas, despachos profesionales, instituciones bancarias o financieras.

El edificio Monterrey fue diseñado y dirigido por el Ing. Armando Ravizé y construido por los ingenieros José Bracho y Cosme González entre 1951 y 1953.

El estilo arquitectónico que predomina en el edificio es el Racionalista, debido a la utilización de elementos varios tales como la serie de ventanas apaisadas con parasoles que se pueden observar en la sección del lado derecho del edificio que tiene un total de siete pisos. La sección del lado izquierdo contiene un total de doce pisos que poseen una serie de ventanas rectangulares y simétricas, además se encuentra en su totalidad recubierta de piedra. En la planta baja del edificio se encuentra una columna mural realizada por el pintor Jorge González Camarena en 1953. En ella se pueden observar el tema de la identidad regional por medio de cinco elementos del alma lagunera en la década de los 50's: sol, agua, algodón, trigo e industria. Tanto por su paleta de colores y materiales, así como por su composición arquitectónica, este edificio guarda una gran similitud con algunos de los edificios del tecnológico de Monterrey, campus Monterrey, que también fueron realizados por el Ing. Armando Ravizé.

