

CINE PRINCESA



Año: 1919

Autor: Isauro Martínez

Estilo Arquitectónico: Ecléctico

Uso Original: Teatro (después cine).

Uso actual: Demolido (estacionamiento público)

Giro: Espectáculos

El hermoso Cine-teatro Princesa se inauguró con un espectáculo a cargo de Mimí Barba. La idea fue del empresario Isauro Martínez que vio un cine "Princesa" en Chicago, Illinois, E.U.A., a su regreso se asoció con Lázaro de la Garza que patrocinó el proyecto y él construyó el cine a semejanza del que viera en la Unión Americana.

La fachada tenía elementos eclécticos, con una balaustrada, muy en boga, como remate. El arco del acceso principal era abocinado, referenciado al estilo Románico, tenía 6 puertas auxiliares por la calle y otra por la avenida Morelos.

Las ventanas con formas de arcos de medio punto estilizaban la fachada que contaba con una ventana en el tercer nivel en forma de romboide.

En la década de los cuarenta el teatro fue remodelado y la fisonomía original de su fachada cambió, se convirtió en sala de cine.

En 1995 por su deterioro y falta de mantenimiento lo derrumbaron para después dar un paso a un estacionamiento, lleva el nombre Princesa. Al estar situado frente a la Plaza de Armas, el cine Princesa fue un referente obligado de Torreón durante casi cuatro décadas.

